

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
«Бугульминская общеобразовательная школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**«Рассмотрено»**

Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/ Савченко О.Н.  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по УР  
ГБОУ «Бугульминская  
школа-интернат»  
\_\_\_\_\_/Т.А.Лашкова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

**«Утверждаю»**

Директор  
ГБОУ «Бугульминская  
школа-интернат»  
\_\_\_\_\_/Н.А.Корытин  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(приложение к основной образовательной программе среднего общего образования)**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**11-12 класс (I вид, вариант 2)**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021г

**Русский язык 11 класс**  
**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

№ п/п	Наименование раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	Введение. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать сведения о русском языке как языке великого русского народа и один из богатых языков мира, функционировании его как языка межнационального общения и одного из мировых языков;</li> <li>- знать сведения о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;</li> <li>- освоить базовые понятия лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть всеми видами речевой деятельности:</li> <li>- понимать информацию устного и письменного сообщения;</li> <li>- владение разными видами чтения;</li> <li>- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;</li> <li>- владеть навыками культуры речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь позитивное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>- знать об определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования</li> </ul>

		словарного состава современного русского языка		
2	Лексика. Фразеология. Лексикография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;</li> <li>- моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания,</li> <li>- употреблять их в собственной речевой практике;</li> <li>- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;</li> <li>- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- использовать различные методы познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- иметь способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладать сформированным мировоззрением, соответствующим современному уровню развития гуманитарной науки;</li> <li>- иметь готовность участвовать в диалоге культур;</li> <li>- иметь потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания</li> </ul>
3	Фонетика. Графика. Орфоэпия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть орфоэпическими нормами;</li> <li>- моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания,</li> <li>- употреблять их в собственной речевой практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- владеть всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;</li> <li>- уметь выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- иметь готовность и способность вести диалог с другими людьми;</li> <li>- уметь использовать в работе навыки сотрудничества, речевого общения</li> </ul>

			речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.)	
4	Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать и анализировать единицы языка, грамматические категории языка,</li> <li>- уметь уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;</li> <li>- знать проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка,</li> <li>- знать особенности языкового оформления, использования выразительных средств языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно владеть устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;</li> <li>- уметь определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;</li> <li>- иметь нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей</li> </ul>
5	Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основные понятия морфологии и орфографии: понятие морфем, виды морфем;</li> <li>- уметь выполнять морфемный и словообразовательный разбор;</li> <li>- различать словообразование и формообразование;</li> <li>- владеть основными нормами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- уметь выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладать стремлением к речевому самосовершенствованию;</li> <li>- иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого</li> </ul>

		русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета		общения; - иметь способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
6	Повторение и обобщение изученного	-научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	-формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); -применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; -объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	- иметь достаточно сформированную устойчивой мотивацию к самостоятельной и групповой диагностической деятельности

**11 класс русский язык**  
**Содержание учебного предмета**

Раздел	Содержание
Введение. Культура речи.	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.
Лексика. Фразеология. Лексикография.	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления:

	<p>диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.</p> <p>Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.</p> <p>Лексическая и стилистическая синонимия.</p> <p>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Лексические и фразеологические словари.</p> <p>Лексико-фразеологический анализ текста.</p>
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	<p>Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.</p> <p>Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.</p> <p>Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.</p> <p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>Фонетический разбор.</p>
Морфемика и словообразование.	<p>Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.</p> <p>Выразительные словообразовательные средства.</p> <p>Словообразовательный разбор.</p>
Морфология и орфография.	<p>Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.</p> <p>Нормативное употребление форм слова.</p> <p>Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.</p> <p>Морфологический разбор частей речи.</p>
Орфография.	<p>Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.</p>
Самостоятельные части речи.	<p><i>Общее понятие о самостоятельных частях речи.</i></p> <p><b>Имя существительное.</b> Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды</p>

имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение способа выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры. Число имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ИЙ. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор имён числительных. Склонение имён числительных.

Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений. Значение и особенности употребления возвратного, притяжательного и определительных местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности

	<p>образования и функционирования. Морфологический разбор глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глаголов. Правописание глаголов.</p> <p><b>Причастие.</b> Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.</p> <p>Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные</p> <p><b>Деепричастие.</b> Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.</p> <p><b>Наречие.</b> Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий.</p> <p>Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.</p> <p><b>Слова категории состояния.</b> Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, –е и кратких прилагательных ср.р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния</p>
<p>Служебные части речи.</p>	<p><i>Общее понятие о служебных частях речи.</i></p> <p><b>Предлог.</b> Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.</p> <p><b>Союзы и союзные слова.</b> Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов</p> <p><b>Частицы</b> как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.</p> <p>Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.</p> <p><b>Междометие</b> как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий</p>



Русский язык 12 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№п/п	Наименование раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	<p><b>Культура речи.</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li> <li>- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li> <li>- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li> <li>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</li> <li>- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;</li> <li>– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> </ul>

		<p>языкознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</li> <li>- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</li> <li>- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> </ul>	
2	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять особенности строения и значения словосочетаний, простых и сложных предложений;</li> <li>- моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (гербу, флагу, гимну);</li> <li>– формирование уважения к русскому языку как государственному языку</li> </ul>

			<p>(генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> </ul>	<p>Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;</p>
	<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации.</b>	<p>-выявлять особенности строения и значения словосочетаний, простых и сложных предложений;</p>	<p>- распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>	<p>– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.</p>
	<b>Словосочетание.</b>	<p>-опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;</li> <li>- способность оценивать свою речь</li> </ul>	<p>-достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе</p>

			с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;	наблюдения за собственной речью.
	<b>Предложение.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;</li> <li>- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;</li> <li>- правильно строить предложения с обособленными членами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</li> <li>- уметь формулировать собственное мнение и позицию.</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>	- формирования границ собственного знания и «незнания».
	<b>Простое предложение.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить интонационный анализ простого предложения;</li> <li>- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;</li> <li>- проводить интонационный и синтаксический анализ простого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</li> <li>- уметь использовать речь для регуляции своего действия.</li> <li>- умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</li> </ul>	- развитие «Я-концепции» и самооценки личности (формирование самоидентификации, адекватной позитивной самооценки, самоуважения и самопринятия). --

		<p>предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;</p> <p>- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;</p>		
	<b>Сложное предложение.</b>	<p>-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>--анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>	<p>-выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p> <p>- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p>	-развитие познавательных интересов, учебных мотивов.
	<b>Предложения с прямой речью.</b>	<p>-правильно употреблять предложения с основными способами передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку</p>	<p>– учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>- уметь использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>– умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</p>	-формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма

	<b>Употребление знаков препинания.</b>	- научиться исправлять нарушения пунктуационных норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения.	- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, - проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. - объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	- объяснять пунктуационные явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила
3	<b>Повторение и обобщение изученного.</b>	- научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	- формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). - применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. - объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	- формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой диагностической деятельности

**12 класс русский язык  
Содержание учебного предмета**

<b>Раздел программы.</b>	<b>Содержание</b>
<b>Культура речи.</b>	Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические,

	<p>акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p> <p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стилль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация.</b></p>	<p>Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения</p> <p><b>Простое осложнённое предложение.</b> Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p><b>Обособленные члены предложения.</b> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.</p>

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения *Период*. Знаки препинания в периоде. Синонимия предложения с разных типов сложного предложения.